

**Consorzio IANUA ISUPAC - Area di attività in Studi umanistici e patrimonio culturale - I anno propedeutico a.a. 2021 - 2022**

**Coordinatore Prof.ssa Laura Stagno**

<b>Modulo</b>	<b>I Responsabile di Modulo</b>	<b>Titolo incontro</b>	<b>Relatore incontro</b>	<b>Affiliazione relatore</b>	<b>Data incontro</b>	<b>Ora</b>	<b>NOTE</b>
Editoria e giornalismo, dalla scuola alla carta stampata	Matteo Navone - DIRAAS	I meccanismi dell'editoria: professioni e work flow in casa editrice	Roberto Cicala	Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano	05/03/2022	9:00 - 13:00	
Patrimonio e musei: creatività, tecnologie, comunicazione	Eliana Carrara - DIRAAS	Una piattaforma informatica, una fototeca, un archivio: strumenti per la ricerca e per la didattica	Donata Levi	Prof.ssa Ordinaria di Storia della Critica dell'Arte, Università di Udine	26/03/2022	9:00 - 13:00	
Editoria e giornalismo, dalla scuola alla carta stampata	Matteo Navone - DIRAAS	Il ruolo del giornalista culturale nella società odierna	Guido Caserza	Scrittore, critico letterario e collaboratore della pagina culturale de "Il Mattino"	29/04/2022	14:00 - 18:00	
Patrimonio e musei: creatività, tecnologie, comunicazione	Eliana Carrara - DIRAAS	L'arte classica si mette in mostre	Salvatore Settis	Emerito della Scuola Normale di Pisa; Accademico dei Lincei	14/05/2022	9:00 - 13:00	
Editoria e giornalismo, dalla scuola alla carta stampata	Matteo Navone - DIRAAS	Lo scrittore e l'editore tra testo letterario e prodotto	Alberto Cadioli	Università degli Studi di Milano	20/05/2022	14:00 - 18:00	
Patrimonio e musei: creatività, tecnologie, comunicazione	Eliana Carrara - DIRAAS	Dalla storia del museo alla scienza del museo: muséologie e nouvelle muséologie tra Germain Bazin e George Henri Rivière	Patrizia Dragoni	Prof.ssa Ordinaria di Museologia e critica artistica e del restauro, Università di Macerata	28/05/2022	9:00 - 13:00	